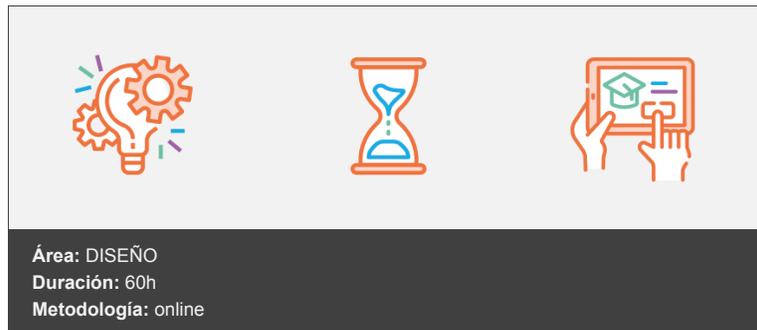


criteria

3ds Max 2012: representación



Objetivos

Curso sobre creación de imágenes y animaciones de escenas virtuales simulando el mundo real con la aplicación 3ds Max 2012. Partiendo de un conocimiento sobre la creación y modelado de objetos tridimensionales, en el curso se describe la inclusión de materiales en los objetos, luces y cámaras en la escena. También se estudia la animación y la realización de representaciones para obtener imágenes fijas o vídeo de las escenas, finalizando con las técnicas de acabado o postproducción para crear efectos especiales en las escenas.

Contenidos y estructura del curso

1. Luces, cámaras y materiales

- Iluminar la escena
- Iluminación global
- Técnicas de iluminación
- Instalación de cámaras
- Materiales (I)
- Materiales (II)
- Materiales (III)
- Materiales (IV)
- Materiales (V)

2. Representación y animación

- Representación de escenas (I)
- Representación de escenas (II)
- Representación de escenas (III)
- Animación
- Edición de la animación
- Cinemática (I)
- Cinemática (II)
- Cinemática (III)
- Cinemática (IV)
- Cinemática (V)

3. Postproducción y efectos especiales

- Entornos y atmósferas
- Postproducción y sonido
- Sistemas de partículas
- Efectos especiales (I)
- Efectos especiales (II)
- Creación de ambientes

Metodología

En Critería creemos que para que la formación e-Learning sea realmente exitosa, tiene que estar basada en contenidos 100% multimedia (imágenes, sonidos, vídeos, etc.) diseñados con criterio pedagógico y soportados en una plataforma que ofrezca recursos de comunicación como chats, foros y conferencias...Esto se logra gracias al trabajo coordinado de nuestro equipo e-Learning integrado por profesionales en pedagogía, diseño multimedia y docentes con mucha experiencia en las diferentes áreas temáticas de nuestro catálogo.

Perfil persona formadora

Esta acción formativa será impartida por un/a experto/a en el área homologado/a por Critería, en cumplimiento con los procedimientos de calidad, con experiencia y formación pedagógica.

*En Critería queremos estar bien cerca de ti, ayúdanos a hacerlo posible:
¡Suscríbete a nuestro blog y síguenos en redes sociales!*

Blog de Critería

