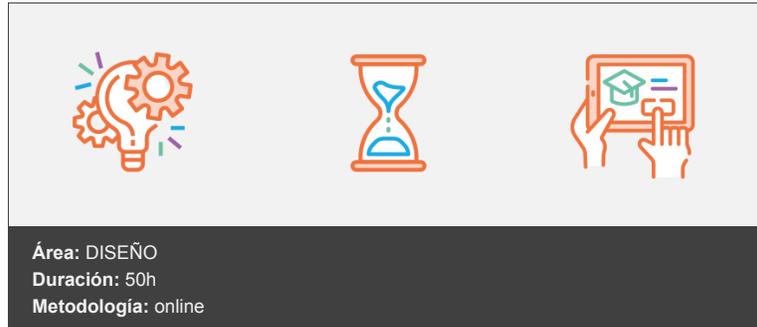


criteria

Adobe indesign cs6 completo



Objetivos

Al finalizar el curso el alumno estará capacitado para de utilizar los diferentes modelos de tipografías, los formatos, se familiarizará con el entorno de trabajo, aprenderá a crear un documento e incluir objetos en él, también será capaz de editar estos objetos y aprenderá a controlar el relleno. Además dominará las acciones necesarias para insertar imágenes y editar textos, creará páginas maestras y dominará las opciones de impresión.

El alumno conseguirá, además, los conocimientos necesarios para el dominio integral de la administración y productividad editorial, editabilidad de los textos, cambios y flujos rápidos de impresión entre otros.

Contenidos y estructura del curso

Adobe InDesign CS6 Básico

UNIDAD 1: Introducción

- Las tipografías
- Las tipografías
- Las tipografías II
- Tipos
- Maquetación
- Formatos y Aplicaciones
- Simulación - Elementos de los caracteres
- Simulación - Clasificación de los tipos
- Autopráctica - Los caracteres
- Autopráctica - Tipos
- Videoejercicio - Crear un documento
- Test - Introducción

UNIDAD 2: Primeros pasos en InDesign

- Abrir InDesign
- Pantalla de bienvenida
- Entorno de trabajo
- Entorno de trabajo I
- Entorno de trabajo II
- Entorno de trabajo III

- Salir de InDesign
- Simulación - Visualización del entorno
- Simulación - Paneles y Entorno de trabajo
- Autopráctica - Panel de herramientas
- Autopráctica - Ocultar paneles
- Videoejercicio - Configura el entorno de trabajo
- Test - Primeros pasos

UNIDAD 3: Crear un documento

- Parámetros de un documento
- Modificar ajustes ya establecidos
- Las páginas
- Las páginas
- Las páginas II
- Fuentes que faltan
- Guardar
- Cerrar
- Simulación - Marco de texto maestro
- Simulación - Modificación de la página
- Simulación - Colocar texto en el documento
- Simulación - El panel páginas y sus opciones
- Simulación - Guardar y cerrar un documento
- Simulación - Pliegos
- Simulación - Pliego de varias páginas
- Autopráctica - Crear nuevo documento
- Autopráctica - Colocar un texto
- Autopráctica - Añadir, mover, eliminar páginas
- Autopráctica - Pliegos
- Videoejercicio 1 Realizando un tríptico
- Test 1 - Crear un documento

UNIDAD 4: Los objetos en InDesign

- Panel de Herramientas
- Dibujar rectángulos y cuadrados
- Dibujar elipses y círculos
- Dibujar polígonos y estrellas
- Figuras desde el centro
- Selección de objetos
- Selección de objetos
- Selección de objetos II
- Eliminación de objetos
- Atajos del teclado para las herramientas
- Lápiz
- Lápiz
- Lápiz II
- Líneas
- Deshacer y Rehacer

- Dar color a un objeto
- Simulación - Dibujar objetos
- Simulación - Selección, movimiento y eliminación de objetos
- Simulación - Utilización de la herramienta lápiz
- Autopráctica - Crear ilustración con objetos
- Autopráctica - Crear ilustración con la herramienta lápiz
- Videoejercicio - Documento con varias páginas de texto y objetos
- Test - Los objetos

UNIDAD 5: Edición básica de objetos

- Cortar, copiar y pegar
- Duplicar
- Mover
- Tamaño
- Girar
- Inclinar
- Reflejar
- Transformar
- Borrar transformaciones
- Ordenar objetos
- Alinear objetos
- Distribuir objetos
- Figuras concéntricas
- Pluma
- Pluma
- Pluma II
- Editar los puntos de ancla
- Trabajar con los trazados
- Simulación - Copiar, cortar, pegar y duplicar objetos
- Simulación - Transformaciones en los objetos
- Simulación - Trabajo con trazados
- Autopráctica - Técnicas de copiar, cortar, pegar y duplicar objetos
- Autopráctica - Transformaciones de objetos
- Autopráctica - Reproducir un dibujo
- Videoejercicio - Crear una composición
- Test - Edición básica

UNIDAD 6: Opciones en la edición de objetos

- Convertir formas
- Modificar figuras regulares
- Vértice
- Herramienta Suavizar
- Herramienta borrador
- Transformación libre
- Agrupar y desagrupar objetos
- Combinar objetos
- Editar los objetos de un grupo

- Marcos
- Colocar un objeto en un marco
- Opciones de encaje en un marco
- Simulación - Convertir formas
- Simulación - Modificar figuras regulares
- Simulación - Herramienta suavizado
- Simulación - Herramienta borrador
- Simulación - Editando los objetos de un grupo
- Simulación - Crear formas compuestas y bloquear objetos
- Simulación - Colocar un objeto en un marco
- Autopráctica - Convertir una forma
- Autopráctica - Editar los objetos
- Autopráctica - Colocar un objeto en un marco y editarlo
- Videoejercicio - Crear una composición
- Videoejercicio - Páginas, y colocar texto
- Test - edición de objetos

UNIDAD 7: Rellenos

- Las tintas
- Modos de color
- Gestión del color
- Area de relleno y trazo
- Aplicar color
- Panel color
- Panel Muestras
- Cuentagotas
- Matices
- Tintas mixtas
- Degradados
- Degradados múltiples
- Simulación - Utilizar el color para rellenar objetos
- Simulación - Paneles color, muestras y degradado
- Simulación - Crear sus propias muestras de color
- Simulación - Herramienta cuentagotas para relleno
- Autopráctica - Colores de tintas y degradados
- Autopráctica - Crear una muestra de color
- Autopráctica - Utilizar el cuentagotas
- Videoejercicio - Objetos y técnicas de color
- Videoejercicio - Técnicas de objetos y color
- Test - Rellenos

UNIDAD 8: Trazado y efectos

- Líneas de trazado
- Panel de Control
- Panel Trazo
- Efectos
- Panel efectos

- Transparencias
- Sombras
- Resplandor
- Bisel y grabado
- Satinar
- Desvanecimiento
- Luz global
- Modos de fusión
- Simulación - Utilizar el panel Trazo
- Simulación - Cambiar los atributos de los trazados
- Simulación - Utilización del panel efectos
- Simulación - Aplicar efectos de transparencia
- Autopráctica - Uniones de los trazos
- Autopráctica - Líneas discontinuas y puntas de flecha
- Autopráctica - Efectos
- Videoejercicio - Aplicar trazados a objetos
- Videoejercicio - Aplicar efectos a objetos
- Videoejercicio - Técnicas de agrupación
- Test - Trazado y efectos

UNIDAD 9: Las imágenes en InDesign

- Importar imágenes
- Compatibilidad
- Archivos PDF
- Archivos Photoshop, Illustrator
- Otros formatos de importación
- Simulación - Importar imágenes dentro de un texto
- Simulación - Importar pdf, photoshop, illustrator
- Autopráctica - Importar imágenes
- Autopráctica - Importar archivos pdf, etc
- Videoejercicio - Realizar una composición completa
- Test - imágenes

UNIDAD 10: Herramientas de Texto

- Marcos de texto
- El texto de los marcos
- Archivos importados
- Archivos importados I
- Archivos importados II
- Archivos importados III
- Panel Vínculos
- Seleccionar texto
- Caracteres
- Panel carácter
- Panel carácter
- Panel carácter II
- Panel control

- Edición de los caracteres
- Superíndices y subíndices
- Subrayado y tachado
- Mayúsculas y minúsculas
- Tamaño del texto
- Idioma
- Caracteres ocultos
- Fuentes
- Fuentes OpenType
- Simulación - Crear marcos de texto
- Simulación - Convertir objetos en un marco de texto
- Simulación - Colocar archivos de texto plano (txt)
- Simulación - Colocar texto de Microsoft Word o RTF
- Simulación - Colocar documentos de Excel
- Simulación - Vincular archivos importados
- Simulación - Los números en OpenType
- Autopráctica - Importar y colocar texto de diferentes fuentes
- Autopráctica - Utilizando fuentes OpenType
- Videoejercicio - Colocar texto de distintas fuentes
- Videoejercicio - Autopractica Global Unidad 10
- Test 1 - Herramientas de Texto

UNIDAD 11: Atributos del Texto

- Párrafos
- Panel Control
- Posibilidades de marco de texto
- Interlineado
- Kerning y Tracking
- Espaciado entre párrafos
- Alineación del texto
- Alineación respecto a la cuadrícula base
- Títulos equilibrados
- Alineación óptica
- Capitulares
- Tabulaciones
- Sangrías
- Listas numeradas y con viñetas
- Filetes en los párrafos
- Saltos de párrafo
- Pictogramas
- Simulación - Atributos de los marcos de texto
- Simulación - Ajustar atributos y párrafos
- Simulación - Kerning y tracking
- Simulación - Generar capitulares
- Simulación - Generar listas
- Simulación - Filetes de párrafo

- Autopráctica - Cambiar el número de columnas de un marco
- Autopráctica - Listas numeradas y con viñetas
- Autopráctica - Filetes en los párrafos
- Autopráctica - Insertar pictogramas en el texto
- Videoejercicio - Ejercicio de párrafo, sangrías, interlineado
- videoejercicio - Videoejercicio Unidad 11
- Test - Atributos del Texto

UNIDAD 12: Páginas maestras

- Creación de páginas maestras
- Creación de encabezados y pies de página en una página maestra
- Aplicar páginas maestras
- Simulación - Crear páginas maestras
- Simulación - Encabezado y pie en una página maestra
- Autopráctica - Aplicar paginas maestras
- Autopráctica - Encabezado y pie en la página maestra
- Videoejercicio - Maquetar paginas maestras
- Test - Páginas maestras

Adobe InDesign CS6 Avanzado

UNIDAD 1: Métodos de composición

- Separación por sílabas
- Notas al pie de página I
- Notas al pie de página II
- Enlazar marcos de texto
- Reflujo de texto inteligente
- El editor de artículos
- Saltos
- Texto condicional
- Copiar atributos de texto
- Ortografía
- Buscar y reemplazar
- Buscar y reemplazar I
- Buscar y reemplazar II
- Buscar y reemplazar III
- Buscar y reemplazar IV
- Simulación - Configuración
- Simulación - Enlazando marcos de texto
- Simulación - Notas
- Simulación - Texto condicional
- Simulación - Ortografía, buscar y reemplazar
- Autopráctica - Sílabas y notas
- Autopráctica - Marcos de texto
- Videoejercicio - Instrumentos de precisión
- Test - Métodos de composición

UNIDAD 2: Instrumentos de precisión

- Reglas
- Guías I
- Guías II
- Guías inteligentes
- Cuadrícula
- Medición
- Panel de información
- Visualización
- Navegar por el documento
- Adobe Bridge
- Simulación - Reglas, guías, cuadrícula
- Simulación - Visualización, navegación y Adobe Bridge
- Autopráctica - Valores
- Autopráctica - Trabajo con Bridge
- Videoejercicio - Instrumentos de precisión
- Test - Instrumentos de precisión

UNIDAD 3: Las tablas

- Crear una tabla
- Moverse por una tabla
- Seleccionar una tabla
- Editar tabla
- Las tablas y el editor de artículos
- El texto de las tablas
- Opciones de celda
- Opciones de tabla
- Relleno y bordes de tabla
- Alterar trazos y rellenos
- Celdas con líneas diagonales
- Simulación - Edición de tablas
- Simulación - Opciones de celda y de tabla
- Simulación - Relleno y bordes
- Autopráctica - Edición de tablas
- Autopráctica - Edición avanzada de tablas
- Videoejercicio - Las tablas
- Test - Las Tablas

UNIDAD 4: Estilos

- Crear un estilo
- Aplicar un estilo
- Trabajar con estilos
- Basar un estilo en otro
- Estilos anidados
- Modificar estilos
- Cargar estilos
- Eliminar estilos
- Simulación - La Paleta estilos

- Simulación - Eliminar estilos
- Simulación - Basar un estilo en otro
- Simulación - Importar estilos
- Autopráctica - Crear estilos
- Autopráctica - Basar un estilo
- Videoejercicio - Estilos
- Test - Estilos

UNIDAD 5: Páginas maestras

- Páginas maestras
- Crear encabezados y pies de página
- Numeración de páginas
- Eliminar elementos
- Plantillas
- Simulación - Crear secciones
- Simulación - Plantillas
- Simulación - Encabezado y pie de página
- Autopráctica - Páginas maestras
- Autopráctica - Crear secciones
- Videoejercicio - Páginas maestras
- Test - Páginas maestras

UNIDAD 6: Las capas en InDesign

- Las capas
- Crear una capa nueva
- Cuadro de diálogo Nueva capa
- Bloquear objetos
- Ocultar capas
- Recordar capas al pegar
- Trabajar con las capas
- Simulación - Capas
- Simulación - Capas II
- Autopráctica - Modificar capas
- Autopráctica - Organizar capas
- Videoejercicio. Las capas en InDesign
- Test - Capas en InDesign

UNIDAD 7: Tablas de contenidos e índice

- Tabla de contenido
- Crear una tabla de contenido
- Actualizar tabla de contenido
- Índice
- El panel Índice
- Añadir entradas
- Crear intervalos
- Referencias cruzadas
- Generar el índice

- Formato índice
- Simulación - Tablas de contenido
- Simulación - Índice
- Autopráctica - Crear una tabla de contenido
- Autopráctica - Crear un índice
- Videoejercicio - Tablas de contenido
- Videoejercicio - Índice
- Test - contenidos e índice

UNIDAD 8: Exportar y recopilar para imprimir

- Opciones de impresión
- Antes de imprimir
- Empaquetar
- Crear archivos de impresión
- Archivos PDF
- PDF para la red o la Web
- Crear estilo PDF para alta calidad
- Simulación - Opciones de impresión
- Simulación - Empaquetar
- Simulación - Pdf
- Simulación - PDF para la web
- Autopráctica - Empaquetar un documento
- Autopráctica - Crear un PDF para la web
- Videoejercicio - Exportar y recopilar para imprimir
- Test - Exportar y recopilar

UNIDAD 9: Documentos interactivos

- Publicaciones digitales
- Hipervínculos
- Publicaciones interactivas en PDF
- Marcadores en un PDF dinámico
- Exportación de archivos PDF
- Películas en Indesign
- Sonidos en Indesign
- Libro flash
- Opciones de exportación SWF
- Libros electrónicos
- ePub
- Exportar ePub
- Simulación - Crear un botón
- Simulación - Crear una transición de página
- Simulación - Añadir una animación
- Simulación - Añadir un hipervínculo
- Simulación - Añadir referencias cruzadas
- Simulación - Añadir animaciones y video
- Simulación - Trabajar con marcadores
- Simulación - Crear un documento interactivo SWF para la web

- Autopráctica - Documentos interactivos
- Autopráctica - Crear un documento interactivo SWF para la web
- Videoejercicio. Documentos interactivos
- Test - Documentos interactivos

UNIDAD 10: Impresión

- General
- Secuencia
- Pliegos
- Opciones
- Configuración de tamaño
- Preparar impresión
- Tipos de imágenes
- Semitonos
- Separación de color
- Impresión a doble cara
- Objetos transparentes
- Impresión de folleto
- Tipo de folleto
- Opciones de folleto
- Simulación - Opciones de impresión
- Simulación - Impresión de folletos
- Autopráctica - Configurar documento
- Autopráctica - Opciones de impresión
- Videoejercicio - Impresión
- Test - Documentos interactivos

Metodología

En Criteria creemos que para que la formación e-Learning sea realmente exitosa, tiene que estar basada en contenidos 100% multimedia (imágenes, sonidos, vídeos, etc.) diseñados con criterio pedagógico y soportados en una plataforma que ofrezca recursos de comunicación como chats, foros y conferencias...Esto se logra gracias al trabajo coordinado de nuestro equipo e-Learning integrado por profesionales en pedagogía, diseño multimedia y docentes con mucha experiencia en las diferentes áreas temáticas de nuestro catálogo.

Perfil persona formadora

Esta acción formativa será impartida por un/a experto/a en el área homologado/a por Criteria, en cumplimiento con los procedimientos de calidad, con experiencia y formación pedagógica.

*En Criteria queremos estar bien cerca de ti, ayúdanos a hacerlo posible:
¡Suscríbete a nuestro blog y síguenos en redes sociales!*

Blog de Criteria



