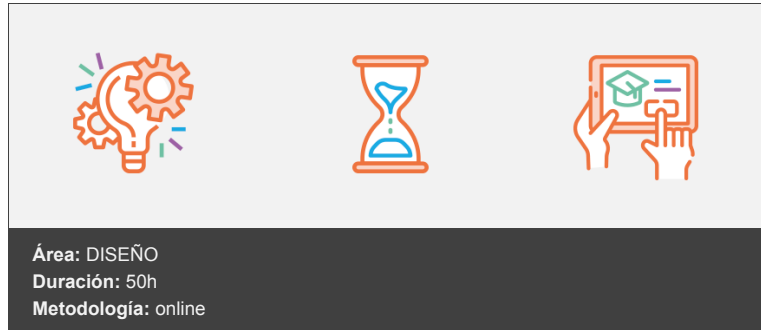


Autocad 2d 2012 - nivel 3: avanzado



Objetivos

Los objetivos de este curso son:

- Mostrar al alumno la creación y modificación de tablas, la creación e inserción de bloques y la acotación del dibujo.
- Perfeccionar la impresión de los planos que se precisan del dibujo, mostrando opciones avanzadas sobre creación de presentaciones y el uso de tablas de estilos de trazado.
- Que el alumno conozca el uso de la herramienta DesignCenter, que le permitirá agilizar la realización de dibujos, pudiendo adquirir de dibujos ya realizados distintos elementos (capas, estilos de texto y cotas, bloques, presentaciones, etc.).

Contenidos y estructura del curso

1 - Creación de tablas

- Creación de tablas
- Elementos de la tabla
- Crear tablas
- Crear una tabla vacía
- Introducir texto en una celda
- Eliminar o editar el texto introducido en una celda
- Añadir contenido a las celdas automáticamente
- Insertar bloques en una celda
- Eliminar los bloques insertados en la celda
- Fórmulas en las celdas de las tablas
- Insertar una fórmula en una celda
- Configuración de los nombres de filas y columnas
- Estilos de tabla
- Crear y modificar un estilo de tabla
- Crear y administrar estilos de celda
- Crear Estilos de celda
- Administrar Estilos de celda
- Crear un Estilo de tabla a partir de una tabla existente
- Crear una tabla a partir de estos Estilos de tabla
- Crear un Estilo de celda a partir de celda existente
- Establecer un Estilo de tabla como actual
- Eliminar un Estilo de tabla
- Sustituir el Estilo de tabla asignado a una tabla
- Ejercicios
- Ejercicio: Crear tablas con textos
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir

- Ejercicio: Añadir contenido a las celdas automáticamente
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Añadir bloques a las celdas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Fórmulas en las celdas de las tablas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Crear y modificar estilos de tabla
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Crear nuevos estilos de celda
- Ejercicio: Crear un estilo de tabla a partir de una tabla existente
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir

2 - Modificación de tablas

- Modificación de tablas
- Modificar el contenido de la celda
- Administrar el contenido de una celda
- Modificar las propiedades de la celda
- Selección de celdas, filas y columnas
- Cambio de propiedades desde la paleta Propiedades
- Propiedades del apartado Celda
- Propiedades del apartado Celda
- Propiedades de borde de celda
- Formato de datos
- Formato adicional
- Copiar propiedades de una celda a otras celdas
- Edición de tablas
- Usar los pinzamientos para modificar la tabla
- Cambiar la anchura y la altura desde la paleta Propiedades
- Ajustar el tamaño uniformemente
- Añadir y eliminar columnas y filas
- Unir celdas
- Dividir una tabla
- Ejercicios
- Ejercicio: Modificar el contenido de la celda
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Modificar el formato de la celda
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Modificar el tamaño de la celda
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Insertar y eliminar filas y columnas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Unir celdas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Dividir una tabla

3 - Creación e inserción de bloques

- Creación e inserción de bloques
- Qué es un bloque
- Crear bloques
- Aspectos a tener en cuenta al crear un bloque
- Capa en la que se dibujan los objetos
- Valor asignado a las propiedades de los objetos
- Unidad de medida asignada al bloque
- Crear un bloque
- Insertar bloques

- Insertar un bloque guardado en el dibujo
- Insertar un dibujo como bloque
- Insertar un bloque guardado en otro dibujo
- Descomponer un bloque
- Modificar las propiedades del objeto al descomponer
- Ejercicios
- Ejercicio: Crear bloques
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Insertar bloques
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Insertar un dibujo como bloque
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Insertar bloques de otro dibujo
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Descomponer bloques
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir

4 - Edición de bloques

- Edición de bloques
- Qué ocurre al modificar un bloque
- Modificar el bloque en el dibujo
- Sustituir un bloque por otro
- Crear de nuevo el bloque
- Sustituirlo por un bloque guardado en otro dibujo
- Sustituirlo insertando un dibujo como bloque
- Cambiar el nombre del bloque
- Eliminar bloques que no se precisan
- Ejercicios
- Ejercicio: Modificar bloques en el dibujo
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Antes de sustituir un bloque
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Sustituir bloque creando un bloque
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Sustituir bloque con un bloque de otro dibujo
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Sustituir bloque insertando un dibujo como bloque
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Cambiar el nombre del bloque
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Eliminar bloques que no se han utilizado
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir

5 - Ordenes de acotación

- Órdenes de acotación
- Las cotas
- Elementos de una cota
- Acceso a las órdenes de acotación
- Órdenes de acotación
- Crear cotas lineales
- Crear cotas alineadas
- Acotar ángulos
- Acotar la longitud del arco

- Acotar radios
- Acotar diámetros
- Crear una marca de centro
- Acotar una coordenada
- Crear cotas de radio con recodo
- Crear cotas consecutivas
- Crear cotas continuas
- Crear cotas de línea base
- Creación automática de cotas
- Tipos de acotación
- Ejercicios
- Ejercicio: Órdenes de acotación
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Crear cotas consecutivas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Acotación rápida
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir

6 - Control de las variables de acotación

- Control de las variables de acotación
- Estilos de cota
- Crear un estilo de cota
- Crear subestilos de cota
- Modificar un estilo de cota
- Renombrar un estilo de cota
- Eliminar un estilo de cota
- Poner como actual un estilo de cota
- Parámetros del estilo de cota
- Control del tamaño de la cota
- Control de las líneas de cota y de referencia
- Control de los extremos de cota y marcas de centro
- Control del texto de cota
- Control del valor de la cota
- Modificar las propiedades de las cotas
- A través del estilo de cota
- A través de la paleta Propiedades
- Modificar el valor de la cota
- A través de la paleta Propiedades
- Utilizando el Editor de texto de líneas múltiples
- Editar cotas
- Modificando los objetos a los que están asociadas
- A través de sus pinzamientos
- Cambiar posición y rotación del texto de cota
- Girar las líneas de referencia
- Ajustar la distancia entre cotas
- Cortar líneas de cota o de referencia
- Añadir recodo a una cota lineal
- Ejercicios
- Ejercicio: Estilos de cota
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Modificar las propiedades de las cotas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Modificar el valor de la cota
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Editar cotas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Acotar plano de edificio
- Antes de comenzar

- Pasos a seguir

7 - Directrices múltiples

- Directrices múltiples
- Las directrices múltiples
- Estilos de directriz múltiple
- Crear un estilo de directriz múltiple
- Modificar un estilo de directriz múltiple
- Renombrar un estilo de directriz múltiple
- Eliminar un estilo de directriz múltiple
- Poner como actual un estilo de directriz múltiple
- Crear directrices múltiples
- Modificar directrices múltiples
- Asignar otro estilo a la directriz múltiple
- Modificar el contenido de la directriz múltiple
- Modificar la directriz múltiple a través de la paleta Propiedades
- Editar directrices múltiples
- Enlazar varias directrices a una anotación
- Eliminar líneas de una directriz múltiple
- Recopilar directrices múltiples
- Alinear directrices múltiples
- Ejercicios
- Ejercicio: Crear directrices múltiples
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Modificar directrices múltiples
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Editar directrices múltiples
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir

8 - Opciones avanzadas sobre presentaciones

- Opciones avanzadas sobre Presentaciones
- Ventanas gráficas poligonales
- Crear Ventanas gráficas poligonales
- Convertir un objeto en una Ventana gráfica
- Delimitar la Ventana gráfica
- Transformar Ventanas gráficas poligonales en rectangulares
- Edición en una Ventana gráfica
- Modificar el Modelo a través de una Ventana gráfica
- Modificar la visualización del dibujo en la Ventana gráfica
- Alinear vistas
- Girar vistas
- Modificar las propiedades de las capas sólo en la Ventana gráfica
- Establecer modificaciones de capa en la Ventana gráfica actual
- Identificar capas con propiedades modificadas
- Identificar Ventanas gráficas con capas modificadas
- Eliminar modificaciones en las propiedades de las capas
- Inutilizar/Reutilizar capas en las Ventanas gráficas
- Inutilizar/Reutilizar capa en todas las Ventanas gráficas
- Inutilizar/Reutilizar capas en las nuevas Ventanas gráficas
- Crear una nueva capa que se inutilice en todas las Ventanas gráficas
- Aislar capas en la Ventana gráfica actual
- Propiedades de la Ventana gráfica
- Escala de impresión
- Inmovilizar vista en la Ventana gráfica
- Activar y Desactivar el contenido de la Ventana gráfica
- Copiar presentaciones
- Copiar una Presentación de otro dibujo con DesignCenter
- Ejercicios
- Ejercicio: Ventanas poligonales
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Modificar modelo

- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Alinear y girar vistas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Modificar las propiedades de las capas en la Ventana gráfica
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Inutilizar/Reutilizar capas en las Ventanas gráficas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Aislar capas en las Ventanas gráficas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Propiedades de las Ventanas gráficas
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Copiar Presentaciones
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir

9 - Tablas de estilos de trazado

- Tablas de estilos de trazado
- Conceptos generales
- Qué es un Estilo de trazado
- Qué es una Tabla de estilos de trazado
- Modos de Estilos de trazado
- Asignar un Modo de Estilos de trazado
- Crear una Tabla de Estilos de trazado
- Editar Tablas de Estilos de trazado
- Asignar una Tabla de Estilos de trazado
- Visualizar los Estilos de trazado en la Presentación
- Estilos de trazado dependientes del color
- Editor de Tablas de Estilos de trazado dependientes del color
- Estilos de trazado guardados
- Editor de Tablas de Estilos de trazado guardados
- Asignar Estilos de trazado a los objetos
- Modificar el modo de Estilos de trazado del dibujo
- Para convertir un dibujo que utiliza Estilos de trazado guardados
- Para convertir un dibujo que utiliza Estilos de trazado dependientes del color
- Convertir Tabla de Estilos de trazado dependientes del color
- Ejercicios
- Ejercicio: Estilos de trazado dependientes del color
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Realizar cambios en las Tablas de estilos de trazado
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Estilos de trazado guardados
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Modificar Modo de estilo de trazado asignado al dibujo
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir

10 - DesignCenter

- DesignCenter
- Utilidad de DesignCenter
- La paleta DesignCenter
- Abrir y cerrar DesignCenter
- Aspecto de la paleta DesignCenter
- Cambiar la posición de la paleta DesignCenter
- Cambiar el tamaño de la paleta DesignCenter
- Ocultar automáticamente la paleta DesignCenter
- Acceso a contenidos en DesignCenter

- Fichas Carpetas y Dibujos abiertos
- Mostrar u ocultar la Vista árbol
- Elementos de la Ventana de contenido
- Modos de visualización en la Ventana de contenido
- Botón Inicio
- Favoritos
- Añadir un acceso directo a Favoritos
- Abrir un elemento desde Favoritos
- Organizar la carpeta Favoritos
- Botones de navegación
- Buscar contenido
- Pasar el elemento a la Ventana de contenido
- Añadir contenido al dibujo desde DesignCenter
- Añadir contenido de un dibujo
- Sombrear
- Insertar una imagen
- Insertar un dibujo como bloque
- Enlazar un dibujo como referencia externa
- Redefinir bloques
- Abrir un dibujo desde DesignCenter
- Ejercicios
- Ejercicio: La paleta DesignCenter
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir
- Ejercicio: Añadir elementos al dibujo a través de DesignCenter
- Antes de comenzar
- Pasos a seguir

Metodología

En Critería creemos que para que la formación e-Learning sea realmente exitosa, tiene que estar basada en contenidos 100% multimedia (imágenes, sonidos, vídeos, etc.) diseñados con criterio pedagógico y soportados en una plataforma que ofrezca recursos de comunicación como chats, foros y conferencias...Esto se logra gracias al trabajo coordinado de nuestro equipo e-Learning integrado por profesionales en pedagogía, diseño multimedia y docentes con mucha experiencia en las diferentes áreas temáticas de nuestro catálogo.

Perfil persona formadora

Esta acción formativa será impartida por un/a experto/a en el área homologado/a por Critería, en cumplimiento con los procedimientos de calidad, con experiencia y formación pedagógica.

***En Critería queremos estar bien cerca de ti, ayúdanos a hacerlo posible:
¡Suscríbete a nuestro blog y síguenos en redes sociales!***

Blog de Critería

