

criteria

Inglés general 8 - b1 +



Área: IDIOMAS

Duración: 50h

Metodología: online

Objetivos

El nivel 8 de My Ardor English corresponde a la segunda parte del nivel B1+ del MCER. Este nivel te permitirá proporcionar información concreta en una entrevista o consulta, explicar el motivo de un problema; resumir y dar tu opinión sobre un texto, un discurso, un debate, una entrevista o un documental, y contestar preguntas que demanden detalles.

Aprenderás, entre muchas otras cosas, y a través de distintas situaciones y personajes, a expresarte en voz pasiva (The criminal was arrested) y en past perfect (I'd finished), a utilizar el estilo indirecto (She told me she'd passed), a expresar permiso, obligación y prohibición con verbos modales (You may use my phone). También encontrarás vocabulario relacionado con alimentos, estilo de vida, phrasal verbs y con el currículum laboral, y muchos más contenidos.

Contenidos y estructura del curso

UNIT 1: Outside Catring

- o VIDEO: Brian prepara el catering de una boda.
- o GRAMMAR: Preguntas cortas (question tags).
- o VOCABULARY: Carnes. Pescados y mariscos.
- o CONVERSATION: Expresiones para confirmar información, expresar certeza y tranquilizar a alguien.

UNIT 2: Footballers' Wives

- o VIDEO: Tania conoce a la mujer de otro futbolista.
- o GRAMMAR: Comparativos y superlativos (not) as + adjetivo / adverbio + as.
- o VOCABULARY: Estilo de vida. Habitaciones de una casa.
- o CONVERSATION:

UNIT 3: Read, Listen, Write

- o READING: Una carta de reclamación.
- o LISTENING: Una cliente se queja en una tienda.
- o WRITING: Redacción de una carta de reclamación.

UNIT 4: Dodgy Workmen

- o VIDEO: Mandy descubre a un electricista poco honrado.
- o GRAMMAR: La voz pasiva. Have something done.
- o VOCABULARY: Profesionales (de servicios). Phrasal verbs separables.
- o CONVERSATION: Expresiones para hablar de servicios y para quejarse y reclamar.

UNIT 5: A Country Walk

- o VIDEO: Brad y Britney pasean por el campo.
- o GRAMMAR: Permiso, obligación y prohibición: verbos modales y estructuras pasivas.
- o VOCABULARY: El campo. Insectos.
- o CONVERSATION: Expresiones para hablar de normas.

UNIT 6: Read, Listen, Write

- o READING: Un folleto sobre la seguridad doméstica.
- o LISTENING: Dos amigos hablan de accidentes caseros.
- o WRITING: in addition, furthermore, too, also y as well.

UNIT 7: Connections

- o VIDEO: Dos periodistas concursan en el programa de Robbie.
- o GRAMMAR: Defining relative clauses.
- o VOCABULARY: Gente famosa. La prensa.
- o CONVERSATION: Expresiones para hablar de los medios de comunicación.

UNIT 8: Forgery

- o VIDEO: Moore, Dobson y Watkins investigan una falsificación.
- o GRAMMAR: Past perfect.
- o VOCABULARY: Compound adjectives con números. Inglés coloquial.
- o CONVERSATION: Expresiones para decir lo que hiciste ayer.

UNIT 9: Read, Listen, Write

- o READING: Dos artículos de prensa sobre una banda de falsificadores.
- o LISTENING: Un informativo radiofónico.
- o WRITING: Estilos periodísticos.

UNIT 10: The Go-Between

- o VIDEO: Las compañeras de piso discuten.
- o GRAMMAR: Estilo indirecto: repaso y uso con verbos modales.
- o VOCABULARY: Productos de higiene y belleza. Sustantivos derivados (sufijos).
- o CONVERSATION: Expresiones para discutir y expresar rabia, y para disculparse.

UNIT 11: Job Interview

- o VIDEO: Kevin ensaya entrevistas de trabajo.
- o GRAMMAR: Estilo indirecto: preguntas, órdenes y peticiones.
- o VOCABULARY: El currículum. Sustantivos derivados relativos a personas.
- o CONVERSATION: Preguntas y respuestas habituales en las entrevistas de trabajo.

UNIT 12: Read, Listen, Write

- o READING: ¿Guerra de los sexos?
- o LISTENING: Una pareja discute sobre un problema laboral.
- o WRITING: nevertheless, whereas, despite e in spite of.

Metodología

En Critería creemos que para que la formación e-Learning sea realmente exitosa, tiene que estar basada en contenidos 100% multimedia (imágenes, sonidos, vídeos, etc.) diseñados con criterio pedagógico y soportados en una plataforma que ofrezca recursos de comunicación como chats, foros y conferencias...Esto se logra gracias al trabajo coordinado de nuestro equipo e-Learning integrado por profesionales en pedagogía, diseño multimedia y docentes con mucha experiencia en las diferentes áreas temáticas de nuestro catálogo.

Perfil persona formadora

Esta acción formativa será impartida por un/a experto/a en el área homologado/a por Critería, en cumplimiento con los procedimientos de calidad, con experiencia y formación pedagógica.

*En Critería queremos estar bien cerca de ti, ayúdanos a hacerlo posible:
¡Suscríbete a nuestro blog y síguenos en redes sociales!*

Blog de Critería

