

Diseño gráfico vectorial con adobe illustrator (básico)

Modalidad: curso e-Learning Duración: 80 horas

Categorías: Artes gráficas

OBJETIVOS

Manejar las herramientas básicas del programa Adobe Illustrator para el diseño de gráficos vectoriales

CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTO DE INDUSTRIA GRÁFICA.

Industria gráfica en general

Comunicación impresa

Proceso de trabajo

Fluxograma del proceso gráfico

Preimpresión

Impresión

Procesos de acabado

Importancia del diseño en el conjunto de la cadena gráfica

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTRODUCCIÓN.

Teoría elemental de la comunicación

Fundamentos del diseño gráfico

Historia y evolución del diseño gráfico

Impacto de los condicionantes de impresión sobre el diseño

Proceso gráfico

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONCEPTOS PREVIOS.

El ojo y la visión

La imagen

Morfología de la imagen

Los espacios visuales

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELEMENTOS DEL DISEÑO.

Tipología de la imagen

Grupo verbal: imagen de la comunicación

Espacio gráfico

Diagramación / arquitectura gráfica

UNIDAD DIDÁCTICA 5. APROXIMACIÓN A LA TIPOGRAFÍA / TEXTO.

Introducción

Historia de la tipografía

Partes de los tipos / caracteres

Estilo / familia / serie

Clasificación de los caracteres según su aplicación

Lenguaje tipográfico

Tipometría

Composición tipográfica

Corrección tipográfica

Aproximación al texto

UNIDAD DIDÁCTICA 6. SIGNO GRÁFICO.

Historia del signo

Aplicación

Configuración de los signos básicos

Identidad visual

UNIDAD DIDÁCTICA 7. COLOR EN EL DISEÑO GRÁFICO.

Color y comunicación

Colores primarios: aditivos y substractivos

Como vemos el color

Colores complementarios

Color: tono, saturación y luminosidad

Cuatricomía / sistema pantone

Tramas

La interacción del color

Psicología, simbología y estética del color

El color al servicio del mensaje y la publicidad

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ADQUISICIÓN DE IMÁGENES: EL ESCÁNER

Formas de adquirir imágenes

Resolución

Escáneres

Evaluar las características de una imagen

Determinar la resolución de digitalización

Volver a muestrear y a cambiar el tamaño de las imágenes

UNIDAD DIDÁCTICA 9. FOTOGRAFÍA DIGITAL

Fundamentos de la fotografía

Tipos de captadores: CCD y CMOS

Longitudes focales

Autofoco

Modos de disparo básicos