

Control y seguimiento de la producción en preimpresión en la industria editorial

Modalidad: curso e-Learning Duración: 15 horas

Categorías: Artes gráficas

OBJETIVOS

Supervisar y verificar trabajos de preimpresión, atendiendo a unos criterios de producción, a partir de la definición de las condiciones de entrega, recepción y coordinación de los trabajos.

CONTENIDOS

1. Instrumentos de planificación: Planning y su seguimiento.
2. Gráficos de control de la producción en preimpresión.
3. Técnicas de optimización de la producción en preimpresión: Sistemas - expertos.
4. Herramientas informáticas de control: JDF