

# criteria

## Inglés A1 (1º Parte)



Área: IDIOMAS

Duración: 50h

Metodología: online

### Objetivos

Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.

Identificar la información global y específica de textos orales breves, en contextos conversacionales, sobre asuntos cotidianos, dirigidos a la satisfacción de necesidades básicas y concretas, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, siempre que la dicción sea clara y la velocidad lenta, pueda haber pausas y/o pueda solicitar repeticiones o reformulaciones.

Producir textos orales breves, sobre temas de la vida cotidiana, con una pronunciación inteligible para un interlocutor bien predispuesto, aunque resulten evidentes el acento extranjero y las pausas, al tiempo que utiliza de manera efectiva un repertorio limitado de expresiones y palabras de uso frecuente, estructuras gramaticales sencillas y adecua el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.

Participar en conversaciones breves cara a cara dentro de contextos habituales de la vida cotidiana, dirigidas a la satisfacción de necesidades básicas y concretas, con una pronunciación inteligible para un interlocutor bien predispuesto aunque sea evidente el acento extranjero, necesite ocasionalmente apoyo gestual, tenga que hacer pausas para encontrar la palabra o expresión adecuada, o los interlocutores tengan que solicitar repeticiones de vez en cuando al tiempo que emplea adecuadamente el léxico de uso frecuente, estructuras gramaticales sencillas y adecua el texto tanto a la intención comunicativa como a la situación de comunicación, poniendo en práctica actitudes que favorezcan el entendimiento y la comunicación.

Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite.

Escribir textos breves y sencillos, relacionados con asuntos cotidianos y necesidades básicas del entorno, empleando léxico de uso muy frecuente y estructuras gramaticales básicas, y adecuando el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.

### Contenidos y estructura del curso

1. Do you remember these words?
2. Reading
3. Vocabulary: Days of the week, numbers and greetings
4. Grammar. Verb TO BE: structure and use
5. Listening
  - 5.1 Listening 1: My school
  - 5.2 Listening 2: Studying abroad
6. Writing
7. Speaking
  - 7.1 Pronunciation
  - 7.2 SituationKey ideas

8. Do you remember these words?
9. Reading
10. Vocabulary: Continents
11. Grammar. Interrogative verb TO BE
12. Listening
  - 5.1 Listening 1: Small family
  - 5.2 Listening 2: My day
13. Writing
14. Speaking
  - 7.1 Pronunciation
  - 7.2 Situation
  - Key ideas
15. Do you remember these words?
16. Reading
17. Vocabulary: Nationalities
18. Grammar. Verb TO BE: affirmative and negative
19. Listening
  - 5.1 Listening 1: Where are you from?
  - 5.2 Listening 2: My Friends and I
20. Writing
21. Speaking
  - 7.1 Pronunciation
  - 7.2 Situation
  - Key ideas
22. Do you remember these words?
23. Reading
24. Vocabulary: telephone vocabulary and numbers
25. Grammar. Interrogative verb TO BE: yes/no questions and wh-questions
26. Listening
  - 5.1 Listening 1: The University
  - 5.2 Listening 2: Our holidays!
27. Writing
28. Speaking
  - 7.1 Pronunciation
  - 7.2 Situation
  - Key ideas
29. Do you remember these words?
30. Reading
31. Vocabulary: Objects in an Office
32. Grammar. Nouns and Articles
33. Listening
  - 5.1 Listening 1: Working in an office
  - 5.2 Listening 2: Busy life
34. Writing
35. Speaking
  - 7.1 Pronunciation

7.2 Situation  
Key ideas

36. Do you remember these words?

37. Reading

38. Vocabulary: Presents and gifts

39. Grammar. Possessive adjectives

40. Listening

5.1 Listening 1: The Carnival

5.2 Listening 2: The Lord of the rings

41. Writing

42. Speaking

7.1 Pronunciation

7.2 Situation

Key ideas

43. Do you remember these words?

44. Reading

45. Vocabulary: Family and Friends

46. Grammar. Demonstratives adjectives

47. Listening

5.1 Listening 1: Important people

5.2 Listening 2: My friends and I

48. Writing

49. Speaking

7.1 Pronunciation

7.2 Situation

Key ideas

50. Do you remember these words?

51. Reading

52. Vocabulary: Colours

53. Grammar. Adjectives

54. Listening

5.1 Listening 1: My siblings

5.2 Listening 2: Looking for a pet

55. Writing

56. Speaking

7.1 Pronunciation

7.2 Situation

Key ideas

57. Do you remember these words?

58. Reading

59. Vocabulary: Food and Drink

60. Grammar. Present Simple

61. Listening

5.1 Listening 1: A strange hobby

5.2 Listening 2: A Tasty Recipe

62. Writing

- 63. Speaking
  - 7.1 Pronunciation
  - 7.2 Situation
  - Key ideas
- 64. Do you remember these words?
- 65. Reading
- 66. Vocabulary: Verb Phrases
- 67. Grammar. Negative form Present Simple
- 68. Listening
  - 5.1 Listening 1: Foreigners in Madrid
  - 5.2 Listening 2: Salsa
- 69. Writing
- 70. Speaking
  - 7.1 Pronunciation
  - 7.2 Situation
  - Key ideas
- 71. Do you remember these words?
- 72. Reading
- 73. Vocabulary: Professions
- 74. Grammar. Present Simple: Interrogative
- 75. Listening
  - 5.1 Listening 1: A Tour Guide
  - 5.2 Listening 2: A Bad Day
- 76. Writing
- 77. Speaking
  - 7.1 Pronunciation
  - 7.2 Situation
  - Key ideas
- 78. Do you remember these words?
- 79. Reading
- 80. Vocabulary: Daily Routines
- 81. Grammar. Adverbs of frequency
- 82. Listening
  - 5.1 Listening 1: My job
  - 5.2 Listening 2: My day
- 83. Writing
- 84. Speaking
  - 7.1 Pronunciation
  - 7.2 Situation
  - Key ideas

## Metodología

En Critería creemos que para que la formación e-Learning sea realmente exitosa, tiene que estar basada en contenidos 100% multimedia (imágenes, sonidos, videos, etc.) diseñados con criterio pedagógico y soportados en una plataforma que ofrezca recursos de comunicación como chats, foros y conferencias...Esto se logra gracias al trabajo coordinado de nuestro equipo e-Learning integrado por profesionales en pedagogía, diseño multimedia y docentes con mucha experiencia en las diferentes áreas temáticas de nuestro catálogo.

## Perfil persona formadora

Esta acción formativa será impartida por un/a experto/a en el área homologado/a por Critería, en cumplimiento con los procedimientos de calidad, con experiencia y formación pedagógica.

*En Critería queremos estar bien cerca de ti, ayúdanos a hacerlo posible:  
¡Suscríbete a nuestro blog y síguenos en redes sociales!*

Blog de Critería

