

criteria

Inglés B2 (1ª Parte)



Área: IDIOMAS
Duración: 70h
Metodología: online

Objetivos

Comprensión oral: Extraer información global y específica en textos orales extensos y lingüísticamente complejos, claramente estructurados, referidos a temas tanto concretos como abstractos, articulados con claridad a velocidad normal en lengua estándar y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, incluso en entornos moderadamente ruidosos.

Expresión e interacción oral: Producir textos orales extensos, claros, detallados y bien organizados sobre temas diversos, tanto concretos como abstractos, y participar en conversaciones cara a cara o por medios técnicos, con una pronunciación y entonación claras y un grado de corrección, fluidez y naturalidad que permita que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte del hablante o sus interlocutores, aunque se cometan errores esporádicos.

Comprensión escrita: Identificar el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos extensos y complejos, escritos en lengua estándar, sobre una amplia variedad de temas, tanto concretos como abstractos, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a los distintos textos y finalidades, en soportes tradicionales o utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.

Expresión e interacción escrita: Escribir textos detallados, conceptual y lingüísticamente complejos, claramente estructurados en soporte tradicional o utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, en los que se transmite e intercambia información, ideas y opiniones sobre temas diversos concretos y abstractos, adecuando el texto al interlocutor, a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.

Contenidos y estructura del curso

1. Do you remember these words?
2. Reading
3. Vocabulary
 - 3.1 Illness
4. Grammar
 - 4.1 Present simple v present continuous.
5. Listenin
6. Writing
 - 6.1 Discursive essay: sick and tired
7. Speaking
 - 7.1 /k/
8. Key ideas
9. Do you remember these words?
10. Reading
11. Vocabulary
 - 3.1 Sleep

12. Grammar
 - 4.1 (be/get) used to
13. Listening
14. Writing
 - 6.1 Report: sleep patterns in our society
15. Speaking
 - 7.1 voiced vowels
16. Key ideas
17. Do you remember these words?
18. Reading
19. Vocabulary
 - 3.1 books/Reading
20. Grammar
 - 4.1 Past Perfect Simple v Past Perfect Continuous
21. Listening
22. Writing
 - 6.1 recommendation letter
23. Speaking
 - 7.1 / /d/ /ed/
24. Key ideas
25. Do you remember these words?
26. Reading
27. Vocabulary
 - 3.1 confusing adverbs
28. Grammar
 - 4.1 Adverbs and adverbial phrases
29. Listening
30. Writing
 - 6.1 informal letter/email
31. Speaking
 - 7.1 word stress
32. Key ideas
33. Do you remember these words?
34. Reading
35. Vocabulary
 - 3.1 fashion
36. Grammar
 - 4.1 Agreement and disagreement
37. Listening
38. Writing
 - 6.1 article
39. Speaking
 - 7.1 diphthongs
40. Key ideas
41. Do you remember these words?

42. Reading
43. Vocabulary
 - 3.1 celebrations
44. Grammar
 - 4.1 Narrative tenses
45. Listening
46. Writing
 - 6.1 Descriptive essay: festivity in your town
47. Speaking
 - 7.1 linking words
48. Key ideas
49. Do you remember these words?
50. Reading
51. Vocabulary
 - 3.1 town and country
52. Grammar
 - 4.1 Conditionals
53. Listening
54. Writing
 - 6.1 comparing
55. Speaking
 - 7.1 glottalization
56. Key ideas
57. Do you remember these words?
58. Reading
59. Vocabulary
 - 3.1 fame and celebrity
60. Grammar
 - 4.1 Wish
61. Listening
62. Writing
 - 6.1 Article
63. Speaking
 - 7.1 unvoiced vowels: schwa
64. Key ideas
65. Do you remember these words?
66. Reading
67. Vocabulary
 - 3.1 character and emotions
68. Grammar
 - 4.1 Future Perfect
69. Listening
70. Writing
 - 6.1 Formal letter/email

- 71. Speaking
7.1
- 72. Key ideas
- 73. Do you remember these words?
- 74. Reading
- 75. Vocabulary
3.1 Language & communication
- 76. Grammar
4.1 Future Perfect Continuous
- 77. Listening
- 78. Writing
6.1 Report
- 79. Speaking
7.1 /3/ /S/
- 80. Key ideas

Metodología

En Critería creemos que para que la formación e-Learning sea realmente exitosa, tiene que estar basada en contenidos 100% multimedia (imágenes, sonidos, vídeos, etc.) diseñados con criterio pedagógico y soportados en una plataforma que ofrezca recursos de comunicación como chats, foros y conferencias...Esto se logra gracias al trabajo coordinado de nuestro equipo e-Learning integrado por profesionales en pedagogía, diseño multimedia y docentes con mucha experiencia en las diferentes áreas temáticas de nuestro catálogo.

Perfil persona formadora

Esta acción formativa será impartida por un/a experto/a en el área homologado/a por Critería, en cumplimiento con los procedimientos de calidad, con experiencia y formación pedagógica.

*En Critería queremos estar bien cerca de ti, ayúdanos a hacerlo posible:
¡Suscríbete a nuestro blog y síguenos en redes sociales!*

Blog de Critería

