criteria

Inglés B2 (IV)



Objetivos

Comprensión oral: Extraer información global y específica en textos orales extensos y lingüísticamente complejos, claramente estructurados, referidos a temas tanto concretos como abstractos, articulados con claridad a velocidad normal en lengua estándar y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, incluso en entornos moderadamente ruidosos.

Expresión e interacción oral: Producir textos orales extensos, claros, detallados y bien organizados sobre temas diversos, tanto concretos como abstractos, y participar en conversaciones cara a cara o por medios técnicos, con una pronunciación y entonación claras y un grado de corrección, fluidez y naturalidad que permita que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte del hablante o sus interlocutores, aunque se cometan errores esporádicos.

Comprensión escrita: Identificar el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos extensos y complejos, escritos en lengua estándar, sobre una amplia variedad de temas, tanto concretos como abstractos, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a los distintos textos y finalidades, en soportes tradicionales o utilizando las tecnologías de la información y la comunicación. Expresión e interacción escrita: Escribir textos detallados, conceptual y lingüísticamente complejos, claramente estructurados en soporte tradicional o utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, en los que se transmite e intercambia información, ideas y opiniones sobre temas diversos concretos y abstractos, adecuando el texto al interlocutor, a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.

Contenidos y estructura del curso

- 1. Do you remember these words?
- 2. Reading
- 3. Vocabulary
 - 3.1 advertising, the media
- 4. Grammar
 - 4.1 Articles and quantifiers
- 5. Listening
- 6. Writing
 - 6.1 Descriptive essay
- 7. Speaking
 - 7.1
- 8. Key ideas
- 9. Do you remember these words?
- 10. Reading
- 11. Vocabulary
 - 3.1 expressions with do and make

- 12. Grammar
 - 4.1 Imperatives and exclamatives
- 13. Listening
- 14. Writing
 - 6.1 Formal letter/email
- 15. Speaking
 - 7.1 rythm
- 16. Key ideas
- 17. Do you remember these words?
- 18. Reading
- 19. Vocabulary
 - 3.1 science
- 20. Grammar
 - 4.1 Reported speech
- 21. Listening
- 22. Writing
 - 6.1 Report
- 23. Speaking
- 7.1 /s/ /z/ /iz/
- 24. Key ideas
- 25. Do you remember these words?
- 26. Reading
- 27. Vocabulary
 - 3.1 world issues
- 28. Grammar
 - 4.1 Clauses (whatever/whenever)
- 29. Listening 6. Writing 6.1 Discursive essay
- 30. Speaking
 - 7.1 tripthongs
- 31. Key ideas
- 32. Do you remember these words?
- 33. Reading
- 34. Vocabulary
 - 3.1 expressions with go/ and ing
- 35. Grammar
 - 4.1 Question tags
- 36. Listening
- 37. Writing
 - 6.1 email
- 38. Speaking
 - 7.1 fall and rise intonation
- 39. Key ideas

En Criteria creemos que para que la formación e-Learning sea realmente exitosa, tiene que estar basada en contenidos 100% multimedia (imágenes, sonidos, vídeos, etc.) diseñados con criterio pedagógico y soportados en una plataforma que ofrezca recursos de comunicación como chats, foros y conferencias...Esto se logra gracias al trabajo coordinado de nuestro equipo e-Learning integrado por profesionales en pedagogía, diseño multimedia y docentes con mucha experiencia en las diferentes áreas temáticas de nuestro catálogo.

Perfil persona formadora

Esta acción formativa será impartida por un/a experto/a en el área homologado/a por Criteria, en cumplimiento con los procedimientos de calidad, con experiencia y formación pedagógica.

En Criteria queremos estar bien cerca de ti, ayúdanos a hacerlo posible: ¡Suscríbete a nuestro blog y síguenos en redes sociales!

Blog de Criteria







